**EDITAL 13/2023 DE 10 DE OUTUBRO DE 2023 – ATA DO COMITÊ DE ANALISE TÉCNICA DOS PROJETOS INSCRITOS NOS EDITAIS DA LEI 195/2022, (LEI PAULO GUSTAVO) NO MUNICIPIO DE GUARÁ SP**

**A SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DE GUARÁ NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES LEGAIS TORNA PÚBLICA A ATA DO COMITÊ DE ANALISE TÉCNICA DOS PROJETOS INSCRITOS NOS EDITAIS DA LEI 195/2022, (LEI PAULO GUSTAVO) NO MUNICIPIO DE GUARÁ SP - ARTIGO 6º INCISOS I, II, III E ARTIGO 8º, INCISO ÚNICO.**

Após a publicação, fica aberto o prazo para interposição de recursos até a 12h00, da data de 16 de outubro de 2023 na sede da Secretaria Municipal de Educação, localizado à Rua: Campos Sales, 460 - Centro

**ATA DO COMITÊ DE ANALISE TÉCNICA DOS PROJETOS INSCRITOS NOS EDITAIS DA LEI 195/2022, (LEI PAULO GUSTAVO)**

**NO MUNICIPIO DE GUARÁ SP**

Aos seis dias do mês de outubro de dois mil e vinte e três, às 15 horas pela plataforma zoom, realizou-se a reunião do Comitê de Análise Técnica com objetivo de tratar dos resultados de avalição e pontuação dos projetos culturais, conforme anexo II dos editais de chamamento público do município de Guará - SP. Os editais publicados contam com recursos do Governo Federal repassados por meio da Lei Complementar no. 195/2022 – Lei Paulo Gustavo, para seleção dos projetos foi constituído comitê de pareceristas abaixo assinados, a seguir: este edital teve por finalidade selecionar projetos culturais de AUDIOVISUAL para receberem apoio financeiro, por meio da celebração de Termo de Execução Cultural, nas categorias: desenvolvimento de roteiro, núcleos criativos, produção de curtas e médias-metragens, série, web séries, telefilmes nos gêneros ficção, documentário ou animação, produção de games, videoclipes, etapas de finalização, pós-produção e outros formatos de produção de audiovisual, conforme determinação do artigo 3º. do capítulo II do Decreto 11.525/2023. Os projetos foram inscritos, a escolha pessoal do proponente, na faixa orçamentária de a) R$ 12.901,00, para contemplar 02 (dois) projetos; b) R$ 10.000,00, para contemplar 04 (quatro) projetos; c) R$ 5.000,00, para contemplar 06 (seis) projetos; d) R$ 2.000,00, para contemplar (dois) projetos) que se enquadrassem nos requisitos mínimos descritos no edital. No Inciso I, foram inscritos 3 (três) projetos, que atenderam as condições mínimas do edital. No inciso II foram inscritos 2 (dois) projetos que atendem os requisitos estabelecidos no edital, e por fim, no Inciso III, o projeto inscrito não atende nenhum requisito proposto no edital. Considerando a Lei 195/2022 uma Lei emergencial, considerando que os inscritos na segunda modalidade do item 6.2 b, c e d, não tenha alcançado o número de inscrições, sugere-se ao órgão gestor responsável, o remanejamento de parte do recurso do **(item 6.3. b)** - para o **(item 6.3 – a)**, de modo a contemplar 3 (três) projetos no Inciso I, ainda assim a ressalva para devida adequação das planilhas orçamentárias dos projetos aos valores exatos estipulados no edital. No Artigo 8º Inciso único, prêmios por trajetória conforme determinação do artigo 4º, do capítulo III, do Decreto 11.525/2023 foram registradas 43 (quarenta e três) inscrições, sendo selecionadas 25 (vinte e cinco), conforme estipulada no edital, segue a pontuação anexa neste parecer consolidado.

# ARTIGO 6º - INCISO I

**Projeto: “HISTÓRIAS DA MÚSICA EM GUARÁ”** - **SELECIONADO**

# Projeto: “MARIA, MARIA” - SELECIONADO

***\*\*\*Ressalva: solicitar ao proponente ajuste na planilha orçamentária ao valor do publicado no edital.***

# Projeto:

**PONTOS HISTÓRICOS DE GUARÁ: O ONTEM E O HOJE** – **SELECIONADO**

***\*\*\*Ressalva: Sugere-se ao órgão gestor responsável o remanejamento de recursos dos (itens 6.2.b) para o (item 6.2 a), de modo a contemplar o projeto no Inciso I, e devido ajuste na planilha aos valores exatos descritos no edital.***

# ARTIGO 6º - INCISO II

**Projeto:**

**CINE GUARÁ: COMPRA DE CADEIRAS PARA O ANTIGO CINEMA DE GUARÁ**

**SELECIONADO**

**Projeto:**

**CINE-ITINERANTE: Lei Paulo Gustavo, trazendo informação, lazer e cultura para toda a comunidade**

**SELECIONADO**

**\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**

# ARTIGO 6º INCISO III

**Projeto:** Música Para Todos **– INABILITADO** (Não atende nenhuma exigência do Artigo 6º Inciso III da Lei 195/2022).

# ARTIGO 8º INCISO ÚNICO SELECIONADOS

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Wellington Nolácio Pereira** | 8,5 | 8 | 9 | 19,5 | **195** |
| **Giuliana Popolim de Paula** | 8,5 | 8 | 8,5 | 19,33333 | **193,33** |
| **Everson Nolácio Pereira** | 8,5 | 8 | 8,5 | 19,33333 | **193,33** |
| **Rondinei Lopes Lucas da silva** | 8 | 8 | 8,5 | 18,83333 | **188,33** |
| **Marcos Reis Silva de Almeida** | 9 | 7 | 8,5 | 18,83333 | **188,33** |
| **Déborah Cristiane Chaud Giraldi** | 8 | 8 | 8 | 18,66667 | **186,66** |
| **Valéria Cristina Peres Goulart** | 7 | 8 | 8,5 | 17,83333 | **178,33** |
| **Rogério Carlos Fischer** | 7 | 8 | 8,5 | 17,83333 | **178,33** |
| **Renata Fernanda Simões** | 7 | 8 | 8,5 | 17,83333 | **178,33** |
| **Fabrício Tavares Mortari** | 7 | 8 | 8,5 | 17,83333 | **178,33** |
| **André Rodrigues Fagundes** | 7 | 8 | 8,5 | 17,83333 | **178,33** |
| **Wesley Pereira Honório** | 7 | 8 | 7 | 17,33333 | **173,33** |
| **Vania Cristina dos Santos de Sá** | 7 | 8 | 7 | 17,33333 | **173,33** |
| **Leonardo Goulart Nogueira** | 7,5 | 7 | 7,5 | 17 | **170** |
| **Reginaldo Antônio de O. Junior** | 7,5 | 7 | 7 | 16,83333 | **168,33** |
| **Juliano André Palma** | 7 | 7 | 8,5 | 16,83333 | **168,83** |
| **Eurípedes Fernando de Oliveira** | 6 | 8 | 6 | 16 | **160** |
| **Lucas Silva Montersol** | 7 | 6 | 8,5 | 15,83333 | **158,33** |
| **Elaine dos S. Rokutan Moreira** | 6,5 | 7 | 7 | 15,83333 | **158,33** |
| **Priscila Sirie Alves** | 5 | 8 | 8 | 15,66667 | **156,66** |
| **Marisa S. Boccanera dos Santos** | 7 | 7 | 5 | 15,66667 | **156,66** |
| **Erica Cerveira Ribeiro Manochio** | 7 | 6 | 7,5 | 15,5 | **155** |
| **Thiago Dantas De Paula** | 7 | 6 | 7 | 15,33333 | **153,33** |
| **Fernando Dantas de Paula** | 7 | 6 | 7 | 15,33333 | **153,33** |
| **Diego Ivan de Souza Adib** | 7,5 | 5 | 8 | 15,16667 | **151,66** |

**ARTIGO 8º INCISO ÚNICO**

**NÃO SELECIONADOS**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ronaldo Silvério da Silva** | 6 | 7 | 6 | 15 | 150 |
| **Karina Polo Célio Pinto** | 6 | 7 | 5,5 | 14,83333 | 148,33 |
| **Leandro Gonçalves Honorato** | 6,5 | 6 | 6 | 14,5 | 145 |
| **Allan Branco** | 6 | 6 | 7 | 14,33333 | 143,3333 |
| **Luciene Raquel Nogueira** | 5 | 7 | 5,5 | 13,83333 | 138,33 |
| **Reginaldo Oliveira** | 6 | 6 | 5 | 13,66667 | 136,66 |
| **Herlon Polo Célio** | 6 | 5 | 7 | 13,33333 | 133,33 |
| **Marcio Manochio** | 6 | 5 | 5,5 | 12,83333 | 128,33 |
| **Matheus Manochio Venturelli** | 6 | 5 | 5 | 12,66667 | 126,66 |
| **Emanuel Paulino Soares** | 5 | 6 | 5 | 12,66667 | 126,66 |
| **Vivian Leandra de Almeida Faria** | 5 | 6 | 4,5 | 12,5 | 125 |
| **Daniel de Almeida Daniel** | 5 | 6 | 4 | 12,33333 | 123,33 |
| **Carolina Popolim de Paula Honório** | 4 | 5 | 5,5 | 10,83333 | 108,33 |

# ARTIGO 8º INCISO ÚNICO INSCRIÇÕES DUPLICADAS

|  |  |
| --- | --- |
| **Déborah Cristiane Chaud Giraldi** | DUPLICIDADE |
| **Everson Nolácio Pereira** | DUPLICIDADE |
| **Juliano André Palma** | DUPLICIDADE |
| **Reginaldo Antônio de Oliveira Júnior** | DUPLICIDADE |
| **Wesley Pereira Honório** | DUPLICIDADE |

Assinam esta ata os pareceristas do comitê de análise técnica. São Paulo, 06 de outubro de 2023

